



Obóz zagłady w Bełżcu widziany oczami świadków historii. Relacje ocalałych i mieszkańców Bełżca

Grupa docelowa

Uczniowie szkół średnich i ostatnich klas szkół podstawowych.

Założenia

Lekcja muzealna „Obóz zagłady w Bełżcu widziany oczami świadków historii. Relacje ocalałych i mieszkańców Bełżca” ma na celu przekazanie najważniejszych informacji dotyczących funkcjonowania obozy zagłady z perspektywy świadków historii i ocalałych z Zagłady. Pełne emocje fragmenty relacji, zeznania sądowe i wreszcie wspomnienia osób, w których sąsiedztwie wybudowano fabrykę śmierci pokazują trudności dnia codziennego, z którymi przyszło się zmierzyć mieszkańcom Bełżca podczas II wojny światowej.

Cele lekcji

Po zakończonej lekcji uczeń:

- potrafi scharakteryzować stosunki polsko – żydowskie na terenie Bełżca przed wybuchem II wojny światowej,
- zna mechanizm funkcjonowania obozu zagłady w Bełżcu,
- potrafi scharakteryzować proces deportacji Żydów do obozu śmierci,
- wie, czym ryzykowali Polacy decydujący się na udzielenie pomocy zagrożonej ludności żydowskiej oraz co groziło ukrywającym się Żydom,
- potrafi nazwać uczucia i dylematy osób, w których bezpośrednim sąsiedztwie wybudowano obóz zagłady Żydów.

Środki dydaktyczne

Prezentacja multimedialna, fragmenty relacji oraz protokołów z przesłuchań świadków z procesów śledczych z 1945r. i 1966r., odsłuchanie nagrania relacji Rudolfa Redera odczytanej przez Zbigniewa Zapasiewicza (na ekspozycji).

Metody pracy

Wykład pracownika muzeum w oparciu o prezentację multimedialną, dyskusja.

Czas trwania lekcji muzealnej: 45 - 60 minut

Przebieg lekcji

Przed planowanym przyjazdem do Muzeum – Miejsca Pamięci w Bełżcu zaleca się kontakt z pracownikiem merytorycznym odpowiedzialnym za przygotowanie zajęć. Przeprowadzenie lekcji powinno zostać poprzedzone działaniami przygotowującymi uczniów na terenie szkoły. Nauczyciel przed wizytą powinien rozpocząć motywację, uprzedzić o charakterze miejsca, rozpoznać stopień zainteresowania uczniów.

Zajęcia prowadzane są w sali edukacyjnej i na ekspozycji historycznej muzeum. Lekcję rozpoczyna opatrzona komentarzem prowadzącego prezentacja multimedialna zawierająca wprowadzenie, w którym uczniowie dowiedzą się jakie stosunki panowały pomiędzy społecznością polską i żydowską przed wybuchem wojny. Następnie zostanie poruszony temat budowy obozu zagłady przez fachowców z Bełżca i okolic. Uczniowie zobaczą wizualizację pierwszej komory gazowej oraz poznają proces deportacji do obozu w Bełżcu widziany z perspektywy mieszkańców i ocalałych Żydów.

Po pierwszej części prezentacji uczniowie przejdą na ekspozycję, gdzie poznają relację ocalałego z zagłady Rudolfa Redera odczytaną przez Z. Zapasiewicza. Po wysłuchaniu relacji uczestnicy lekcji powrócą do sali edukacyjnej, gdzie poruszone zostaną jeszcze takie tematy jak: relacje pomiędzy społecznością bełżecką a załogą obozu zagłady, życie w bezpośrednim sąsiedztwie „fabryki śmierci”, pomoc udzielona uciekinierom z transportów i ukrywanie Żydów, likwidacja obozu zagłady oraz obawy mieszkańców Bełżca o przyszłość lokalnej społeczności.

Lekcję kończy podsumowanie, a wszyscy uczestnicy zajęć biorą udział w dyskusji, wymianie wrażeń i refleksji.

Opracowanie i scenariusz zajęć: Ewelina Szumilak